

web edition / www.fantoni.it

fantoni

STRIPES

Psicologia dei colori. Tre diverse sequenze cromatiche si susseguono nell'ambiente, lanciando un messaggio di personalizzazione, sperimentazione, libertà. Stripes è un progetto fra moda, arte e design, un nuovo modo di esprimere se stessi oltre che di arredare il proprio spazio. **The psychology of colours.** Three different chromatic combinations arranged one after another, throwing out a message of personalisation, experimentation and freedom. Stripes is a range somewhere between fashion, art and design, a new way of expressing yourself as well as furnishing your own space. **Psychologie der Farben.** Drei verschiedene Farbsequenzen, die im Raum eingesetzt werden, vermitteln Individualität, Experimentierfreudigkeit, Freiheit. Stripes ist ein Projekt zwischen Mode, Kunst und Design, um nicht nur die Einrichtung von Arbeitsbereichen, sondern auch eine neue Art, die eigene Persönlichkeit auszudrücken. **Psychologie des couleurs.** Trois séquences chromatiques différentes se succèdent, en lançant un message de personnalisation, d'expérimentation, de liberté. Stripes est un projet à mi-chemin entre la mode, l'art et le design, offrant à chacun une nouvelle manière de s'exprimer qui va bien au-delà de l'aménagement de l'environnement personnel. **Psicología de los colores.** Tres secuencias cromáticas diferentes se alinean en el espacio, lanzando un mensaje de personalización, experimentación y libertad. Stripes es un proyecto entre moda, arte y diseño, una nueva manera de expresarse y decorar los espacios.





Carattere estroverso. Tonalità brillanti e colori pastello si alternano in un habitat di lavoro giovane, anticonvenzionale e creativo, abitato dal dinamismo e dall'allegria. **An extrovert nature.** Bright colours and pastel shades alternate in a youthful, unconventional and creative working environment, with a dynamic and cheerful look. **Extrovertierter Charakter.** Brillante Farben wechseln sich mit Pastelltönen ab und prägen ein junges Arbeitsambiente, unkonventionell und kreativ, in dem Dynamik und fröhliche Stimmung dominieren. **Caractère extraverti.** Des teintes brillantes et des couleurs pastel s'alternent dans un espace de travail jeune, anticonventionnel et créatif, habité par le dynamisme et la gaieté. **Carácter extrovertido.** Tonos brillantes y colores pastel se alternan en un entorno de trabajo juvenil, anticonvencional y creativo, donde conviven el dinamismo y la alegría.



Elementi di base.

Il tavolo da lavoro è affiancato da una libreria autonoma con la stessa sequenza di colori.

Basic units.

The work table is flanked by a free-standing bookcase with the same colour sequence.

Grundelemente.

Dem Arbeitstisch wird ein autonomes Bücherregal zur Seite gestellt, das die gleiche Farbsequenz aufweist.

Éléments de base.

Le table de travail est complétée par une bibliothèque autonome présentant la même séquence de couleurs.

Elementos de base.

La mesa de trabajo se arri-ma a una librería autónoma con la misma sequen-cia de colores.



Piacevole in ogni senso.

La finitura laccata ha una superficie vellutata che la rende gradevole sia al tatto che alla vista.

Pleasing in every sense.

The lacquered finish has a smooth surface that makes it pleasing to the touch as well as to the eye.

Angenehm für alle Sinne.

Die Decklackierung ergibt eine samtige Oberfläche, die nicht nur optisch attraktiv, sondern auch angenehm bei der Berührung ist.

Agréable dans et pour tous les sens.

La finition laquée a une surface veloutée qui la rend agréable aussi bien au toucher qu'à la vue.

Agradable en todo sentido.

La superficie lacada posee una superficie aterciopelada que la hace agradable al tacto y a la vista.





Accostamenti esclusivi. Exclusive combinations.

Il tavolo lungo ben 3 metri è perfettamente abbinabile, oltre che alla libreria a muro coordinata, agli altri complementi delle collezioni Fantoni.

The table is a full 3 metres long and is perfectly compatible not only with the coordinated wall-fixing bookcase, but also with the other accessories in the Fantoni collections.

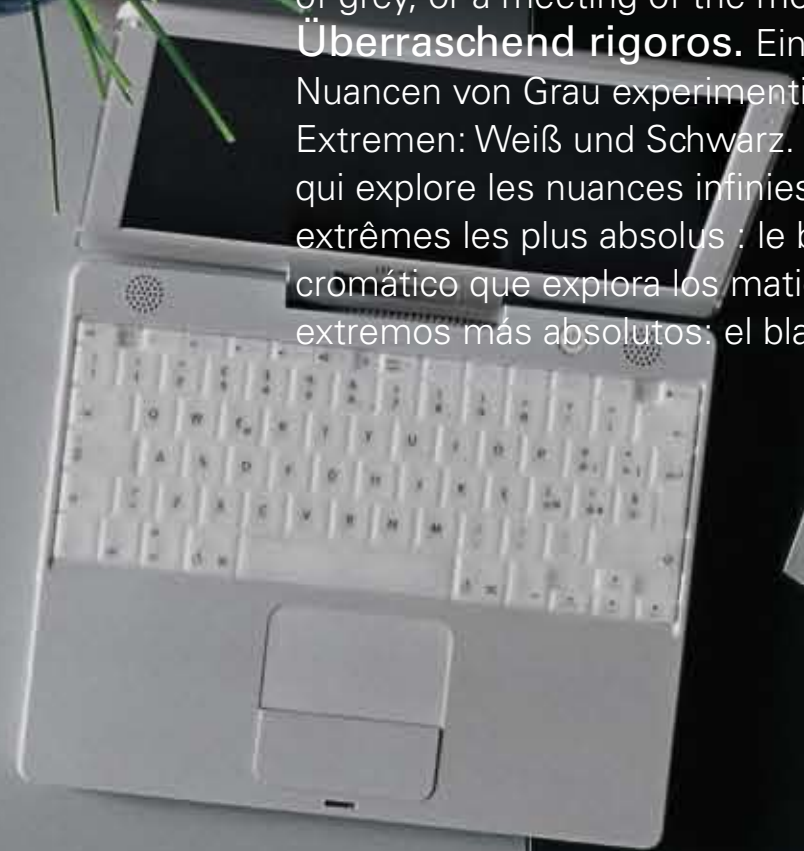
Exklusive Kombinationen. Rapprochements exclusifs. Combinaciones exclusivas.

Der gut 3 Meter lange Tisch kann perfekt mit dem Wandbücherregal der Serie und anderen Beistellmöbeln aus den Kollektionen von Fantoni kombiniert werden.

La table de 3 mètres de long, en plus de la bibliothèque murale assortie, se combine parfaitement avec les autres compléments des collections Fantoni.

La mesa de 3 metros de largo se combina perfectamente con la librería de pared coordinada y con otros complementos de la colección Fantoni.





Sorprendente rigore. Un tema cromatico che esplora le infinite sfumature del grigio, ovvero l'incontro fra gli estremi più assoluti: il bianco e il nero.

Surprising simplicity. A colour scheme that explores the infinite shades of grey, or a meeting of the most absolute extremes: black and white.

Überraschend rigoros. Ein farbiges Thema, das mit den unendlichen Nuancen von Grau experimentiert oder die Begegnung von zwei absoluten Extremen: Weiß und Schwarz.

Surprenante rigueur. Un thème chromatique qui explore les nuances infinies du gris, c'est-à-dire la rencontre entre les extrêmes les plus absolus : le blanc et le noir.

Rigor sorprendente. Un tema cromatico que explora los matices infinitos del gris, o sea, el encuentro entre los extremos más absolutos: el blanco y el negro.

Colori solidi.

I pannelli sono laccati a mano con vernici ad alta resistenza e interamente contornati da una struttura metallica in acciaio, con verniciatura epossidica bianca.

Solid colours.

The panels are hand lacquered with tough paints and are entirely surrounded by a steel frame, with white epoxy paint finish.

Beständige Farben.

Die Platten werden von Hand mit hochbeständigen Lackfarben gestrichen und sind allseitig von einem Stahlrahmen in weißer Epoxidharzlackierung umgeben.

Couleurs solides.

Les panneaux sont laqués à la main avec des peintures à haute résistance et entièrement entourés d'une structure métallique en acier, avec laque époxy blanche.

Colores sólidos.

Los paneles son lacados a mano con pinturas de alta resistencia y rebordados completamente con una estructura metálica en acero, con pintura epoxidica blanca.





Ambienti completi.

La collezione Stripes comprende anche un tavolo basso utilizzabile come panca: inoltre può essere completata con i contenitori e le sedute Fantoni.

Complete environments.

The Stripes collection also includes a low table that can be used as a bench: it can also be equipped with Fantoni storage units and seats.

Komplette Räume.

Zur Kollektion Stripes gehört außerdem ein niedriger Tisch, der auch als Sitzbank einsetzbar ist: kann zusätzlich mit Fantoni Schrankelementen und Sitzmöbeln komplettiert werden.

Environnements complets. Espacios completos.

La collection Stripes comprend aussi une table basse utilisable comme banc : elle peut être complétée par les armoires et les sièges Fantoni.

La colección Stripes incluye también una mesa baja que puede usarse como banco: además puede completarse con los contenedores y asientos Fantoni.





Naturale vitalità. I colori della natura si alternano con raffinata eleganza, disegnando uno scenario in armonia fra il relax dello spazio domestico e la funzionalità di un ambiente operativo. **Natural vitality.** The colours of nature alternate with each other in an elegantly refined way, creating perfect surroundings, somewhere between the relaxed atmosphere of home and the functionality of an operative environment. **Natürlich vital.** Die Farben der Natur wechseln sich mit raffinierter Eleganz ab und prägen ein Ambiente in Harmonie zwischen häuslichem Relax und operativer Effizienz. **Vitalité naturelle.** Les couleurs de la nature s'alternent avec une élégance raffinée, en créant un décor mêlant avec harmonie le relax d'un espace domestique et la fonctionnalité d'un lieu de travail. **Vitalidad natural.** Los colores de la naturaleza se alternan con elegancia refinada, diseñando un ambiente en armonía entre el relajamiento del espacio doméstico y la funcionalidad de un espacio operativo.

**Effetto cromatico.**

I piani della libreria, di forte spessore, adottano una laccatura bianca o grigia che aggiunge ulteriore movimento all'insieme.

Chromatic effect.

The thick bookcase shelves have a white or grey lacquered finish that gives further movement to the whole.

Farbliche Wirkung.

Die starken Ablagen der Bücherregale sind weiß oder grau lackiert und verleihen der Einrichtung zusätzliche Dynamik.

Effet chromatique.

Les plans de la bibliothèque, de forte épaisseur, sont laqués en blanc ou en gris pour donner un mouvement supplémentaire à l'ensemble.

Efecto cromático.

Los estantes de la librería, de espesor grueso, adoptan un lacado blanco o gris que ofrece un movimiento ulterior al conjunto.

**Effetto cromatico.**

I piani della libreria, di forte spessore, adottano una laccatura bianca o grigia che aggiunge ulteriore movimento all'insieme.

Chromatic effect.

The thick bookcase shelves have a white or grey lacquered finish that gives further movement to the whole.

Farbliche Wirkung.

Die starken Ablagen der Bücherregale sind weiß oder grau lackiert und verleihen der Einrichtung zusätzliche Dynamik.

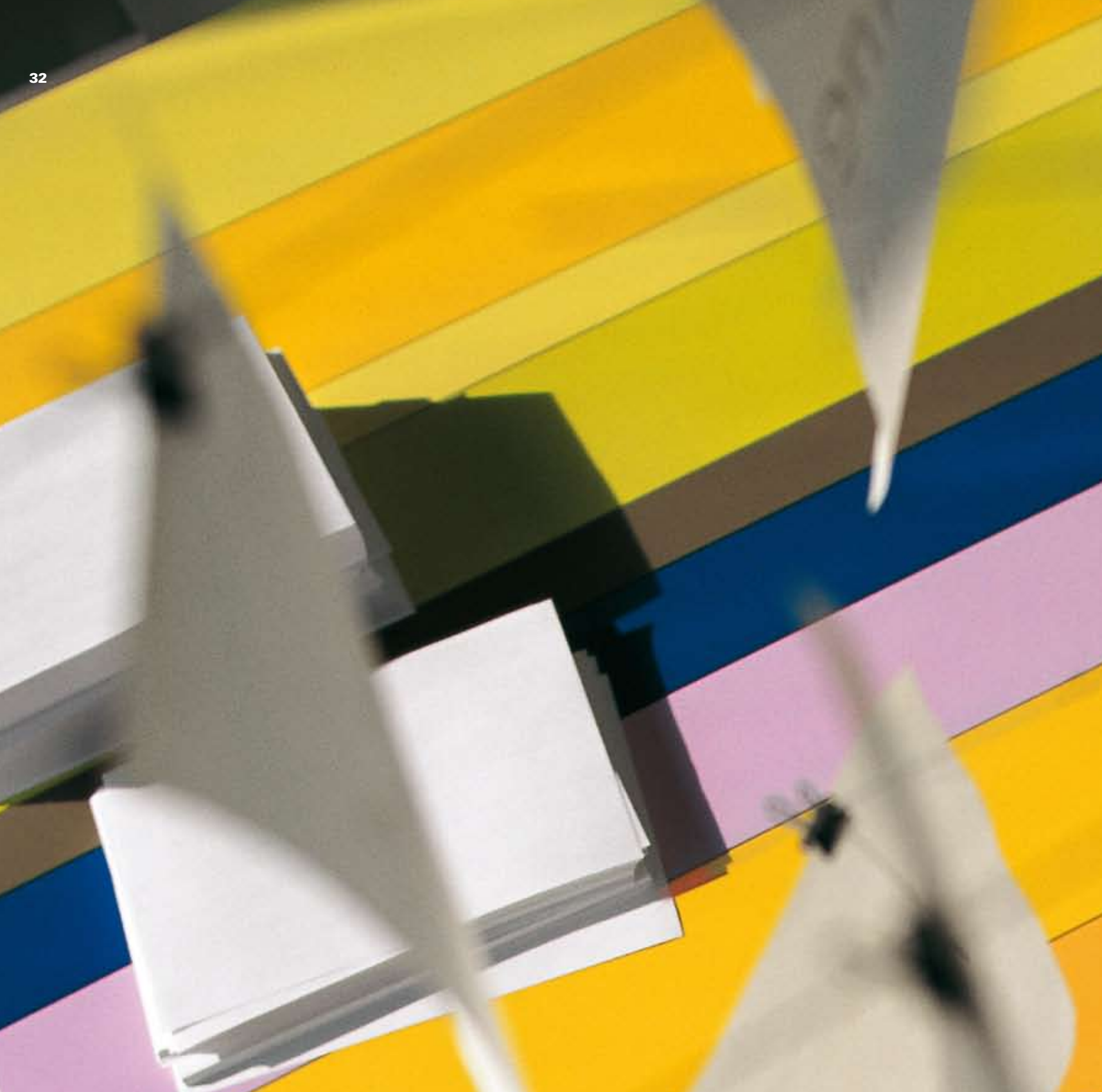
Effet chromatique.

Les plans de la bibliothèque, de forte épaisseur, sont laqués en blanc ou en gris pour donner un mouvement supplémentaire à l'ensemble.

Efecto cromático.

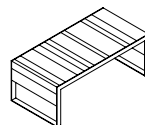
Los estantes de la librería, de espesor grueso, adoptan un lacado blanco o gris que ofrece un movimiento ulterior al conjunto.





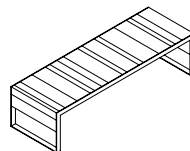
Tavolo_Table_Table_
Tisch_Mesa

H75 P100
56-VM11 L200
56-VM01 L200



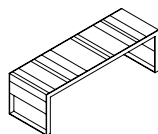
Tavolo_Table_Table_
Tisch_Mesa

H75 P100
56-VM12 L300
56-VM02 L300



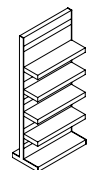
Tavolo_Table_Table_
Tisch_Mesa

H75 P80
56-VM16 L240
56-VM06 L240



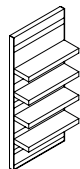
Libreria autonoma_Free-standing
bookcase_Bibliothèque autonome_
Autonomes Bücherregal_
Librería autónoma

H225 P51
56-VM70 L100
56-VM60 L100



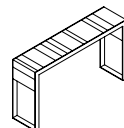
Libreria a muro_Wall-fixing bookcase_
Bibliothèque murale_Wandregal_
Librería de pared

H225 P36
56-VM75 L100
56-VM65 L100



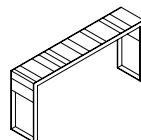
Scrivitoio_Desk_Écritoire_
Schreibpult_Escritorio

H104 P50
56-VM40 L200
56-VM30 L200



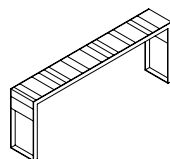
Scrivitoio_Desk_Écritoire_
Schreibpult_Escritorio

H104 P50
56-VM41 L240
56-VM31 L240



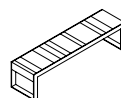
Scrivitoio_Desk_Écritoire_
Schreibpult_Escritorio

H104 P50
56-VM42 L300
56-VM32 L300



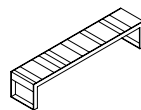
Tavolo basso_Low table_Table basse_
Niedriger Tisch_Mesa baja

H45 P50
56-VM45 L200
56-VM35 L200



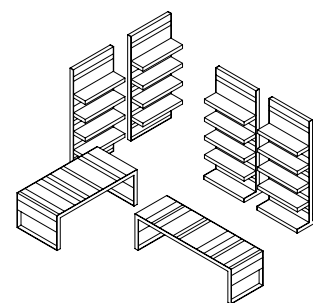
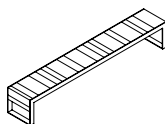
Tavolo basso_Low table_Table basse_
Niedriger Tisch_Mesa baja

H45 P50
56-VM46 L240
56-VM36 L240



Tavolo basso_Low table_Table basse_
Niedriger Tisch_Mesa baja

H45 P50
56-VM47 L300
56-VM37 L300



Finiture
Finishes
Finitions
Farben
Acabados

LM
Composizione laccata multicolore_
Multicolour lacquered configuration_
Composition laquée multicolore_
Zusammenstellung bunt lackiert_
Composición lacada multicolor.

01_ NCS S 0540 G70Y
02_ NCS S 1060 Y
03_ NCS S 0540 G70Y
04_ NCS S 1060 G70Y
05_ NCS S 6005 Y20R
06_ RAL 5005
07_ NCS S 0530 R50B
08_ NCS S 1060 Y
09_ NCS S 0560 Y30R

10_ NCS S 0530 R50B
11_ NCS S 1060 Y
12_ NCS S 0540 G70Y
13_ NCS S 1060 G70Y
14_ NCS S 6005 Y20R
15_ RAL 5005
16_ NCS S 1085 Y80R
17_ NCS S 0530 G10Y
18_ NCS S 0560 Y30R



LG
Composizione laccata grigia_
Grey lacquered configuration_
Composition laquée grise_
Zusammenstellung grau lackiert_
Composición lacada gris.

01_ RAL 9004
02_ RAL 7037
03_ RAL 7035
04_ RAL 7040
05_ RAL 7037
06_ RAL 9004

07_ RAL 7037
08_ RAL 7040
09_ RAL 7035
10_ RAL 9004
11_ RAL 7040
12_ RAL 7037



LV
Composizione laccata verde_
Green lacquered configuration_
Composition laquée verte_
Zusammenstellung grün lackiert_
Composición lacada verde.

01_ RAL 7038
02_ RAL 6008
03_ RAL 6029
04_ RAL 9004
05_ RAL 7034
06_ RAL 6008

07_ RAL 6029
08_ RAL 6018
09_ RAL 7038
10_ RAL 9004
11_ RAL 6029
12_ RAL 6018



* Soluzioni cromatiche puramente
indicative_ Colour combinations
shown are purely indicative_
Abgebildete Farben unverbindlich_
Les solutions chromatiques sont pure-
ment indicatives_ Soluciones cromáti-
cas puramente indicativas.