



DESIGN : ARCHIGHENGA

The logo for UL TOM ITALIA is located in the bottom left corner. It features the word 'UL' in a thin, italicized font, followed by 'TOM' in a very bold, black, sans-serif font. To the right of 'TOM', the word 'ITALIA' is written in a smaller, vertical, sans-serif font, with a registered trademark symbol (®) at the top right.

LIBRERIA **BIBLIOTECA** UFFICIO MUSEO **HOTEL** MULTISALA SALA ESPOSITIVA CENTRO ESTETICO ASILO UNIVERSITÀ **SCUOLA** UFFICIO PUBBLICO AEROPORTO OSPEDALE **NEGOZIO** FIERA CONVENTO CENTRO COMMERCIALE PUNTO INFORMAZIONI BOOKSHOP LIBRARY OFFICE **MUSEUM** HOTEL **CINEMA** EXIBITION HALL **BEAUTY CENTER** NURSERY UNIVERSITY SCHOOL PUBBLIC OFFICE AIRPORT HOSPITAL SHOP FAIR CONVENT SHOPPING CENTER INFORMATION POINT **BIBLIOTHÈQUE** BUREAU MUSÉE HOTEL CINÉMA HALL D'EXPOSITION CENTRE DE BEAUTÉ ASILE **UNIVERSITÉ** ÉCOLE AÉROPORT **HÔPITAL** BOUTIQUE FOIRE COUVENT CENTRE COMMERCIAL POINT D'INFORMATION LIBRERIA **BIBLIOTECA** UFFICIO MUSEO **HOTEL** MULTISALA SALA ESPOSITIVA CENTRO ESTETICO ASILO UNIVERSITÀ **SCUOLA** UFFICIO PUBBLICO AEROPORTO OSPEDALE **NEGOZIO** FIERA CONVENTO CENTRO COMMERCIALE PUNTO INFORMAZIONI BOOKSHOP LIBRARY OFFICE **MUSEUM** HOTEL **CINEMA** EXIBITION HALL **BEAUTY CENTER** NURSERY UNIVERSITY SCHOOL PUBBLIC OFFICE AIRPORT HOSPITAL SHOP FAIR CONVENT SHOPPING CENTER INFORMATION POINT **BIBLIOTHÈQUE** BUREAU MUSÉE HOTEL CINÉMA HALL D'EXPOSITION CENTRE DE BEAUTÉ ASILE **UNIVERSITÉ** ÉCOLE AÉROPORT **HÔPITAL** BOUTIQUE FOIRE COUVENT CENTRE COMMERCIAL POINT D'INFORMATION LIBRERIA **BIBLIOTECA** UFFICIO MUSEO **HOTEL** MULTISALA SALA ESPOSITIVA CENTRO ESTETICO ASILO UNIVERSITÀ **SCUOLA** UFFICIO PUBBLICO AEROPORTO OSPEDALE **NEGOZIO** FIERA CONVENTO CENTRO COMMERCIALE PUNTO INFORMAZIONI BOOKSHOP LIBRARY OFFICE **MUSEUM** HOTEL **CINEMA** EXIBITION HALL **BEAUTY CENTER** NURSERY UNIVERSITY SCHOOL PUBBLIC OFFICE AIRPORT HOSPITAL SHOP FAIR CONVENT SHOPPING CENTER INFORMATION POINT **BIBLIOTHÈQUE** BUREAU MUSÉE HOTEL CINÉMA HALL D'EXPOSITION CENTRE DE BEAUTÉ ASILE **UNIVERSITÉ** ÉCOLE AÉROPORT **HÔPITAL** BOUTIQUE FOIRE COUVENT CENTRE COMMERCIAL POINT D'INFORMATION LIBRERIA **BIBLIOTECA** UFFICIO MUSEO **HOTEL** MULTISALA SALA ESPOSITIVA CENTRO ESTETICO ASILO UNIVERSITÀ **SCUOLA** UFFICIO PUBBLICO AEROPORTO OSPEDALE **NEGOZIO** FIERA CONVENTO CENTRO COMMERCIALE PUNTO INFORMAZIONI BOOKSHOP LIBRARY OFFICE **MUSEUM** HOTEL **CINEMA** EXIBITION HALL **BEAUTY CENTER** NURSERY UNIVERSITY SCHOOL PUBBLIC OFFICE AIRPORT HOSPITAL SHOP FAIR CONVENT SHOPPING CENTER INFORMATION POINT **BIBLIOTHÈQUE** BUREAU MUSÉE HOTEL CINÉMA HALL D'EXPOSITION CENTRE DE BEAUTÉ ASILE **UNIVERSITÉ** ÉCOLE



DESIGN: ARCHIGHENGA

FLESSIBILITÀ

FLEXIBILITY

FLEXIBILITÉ



LINE



Bengentile è un **sistema reception** che permette di organizzare il lavoro di accoglienza secondo modelli funzionali diversi. Le possibilità di combinazione tra elementi lineari e curvi consente di arrivare a innumerevoli configurazioni diverse, la flessibilità del sistema permette di disegnare lo spazio trasformandolo in un ambiente altamente organizzato per un ampio spettro di finalità.

Il fronte a sviluppo lineare è costituito da elementi strutturali del tipo a 'bancone' definiti da un frontale verticale che sostiene un piano di servizio in vetro, e un piano di lavoro nella parte retrostante.

Bengentile is a **reception system** that lets you organise your reception area along the lines of different functional models. The possible combination of linear and curved elements makes an infinite number of configurations possible, and the flexibility of the system lets you transform available space as if it were a design to create a well-organised environment with an ample spectrum of use.

The linear front consists of 'counter top' type structural elements characterised by a vertical front panel supporting a glass desk top, with a worktop below.







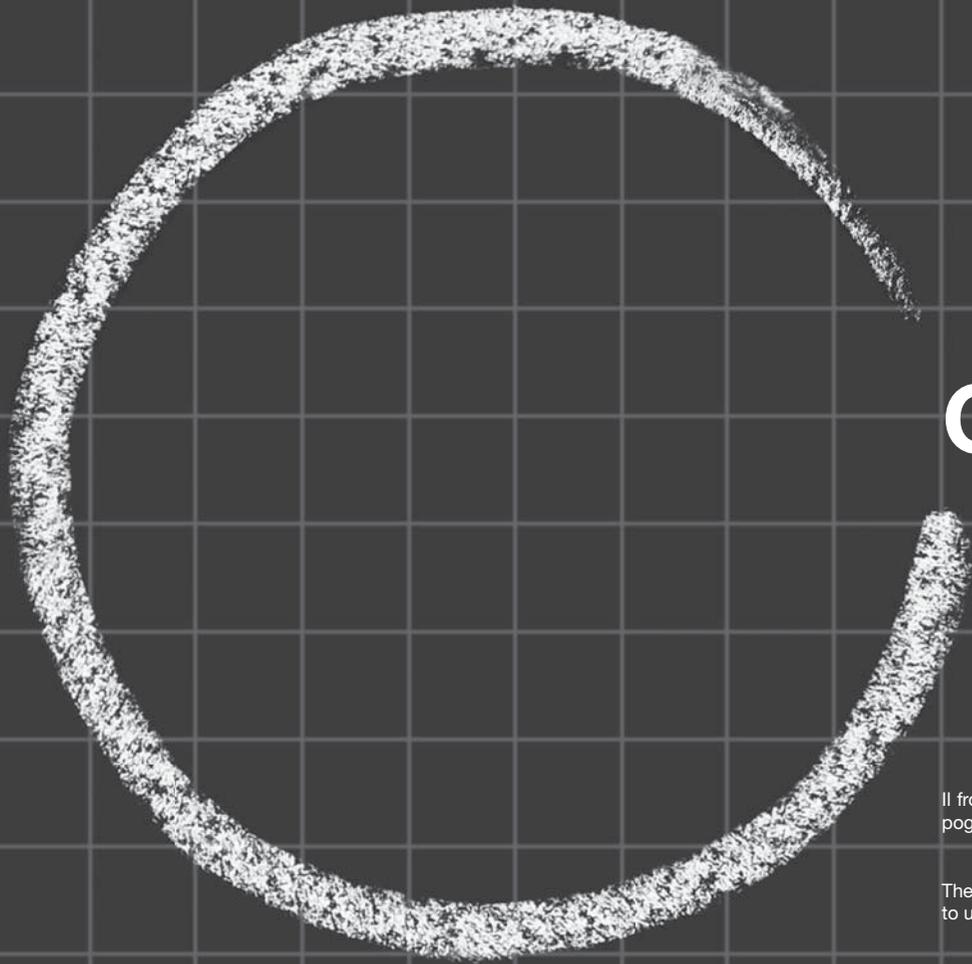
BOOK CENTER





Un elemento appositamente pensato con piano di lavoro maggiorato verso la parte esterna facilita le operazioni di accoglienza rivolte ad un'utenza svantaggiata. Le librerie a giorno o con anta a ribalta consentono di organizzare il lavoro nella zona interna della reception in maniera ottimale, e diventano parte indispensabile per il servizio accoglienza.

An element specifically designed with a large worktop facing outwards facilitates reception work for disabled users. The open bookcase, which can also be fitted with a flap door, lets you organize work in the reception area in the best way, and will become an essential part of your reception service.



CIRCLE

Il fronte a sviluppo circolare permette un'accoglienza a 360° offrendo nella versione bassa, ampie superfici di appoggio per il lavoro e il dialogo con l'utente.

The circular front offers 360° reception. The standard version has a generous desk top, ideal at work or when talking to users.





EXPO
CENTER

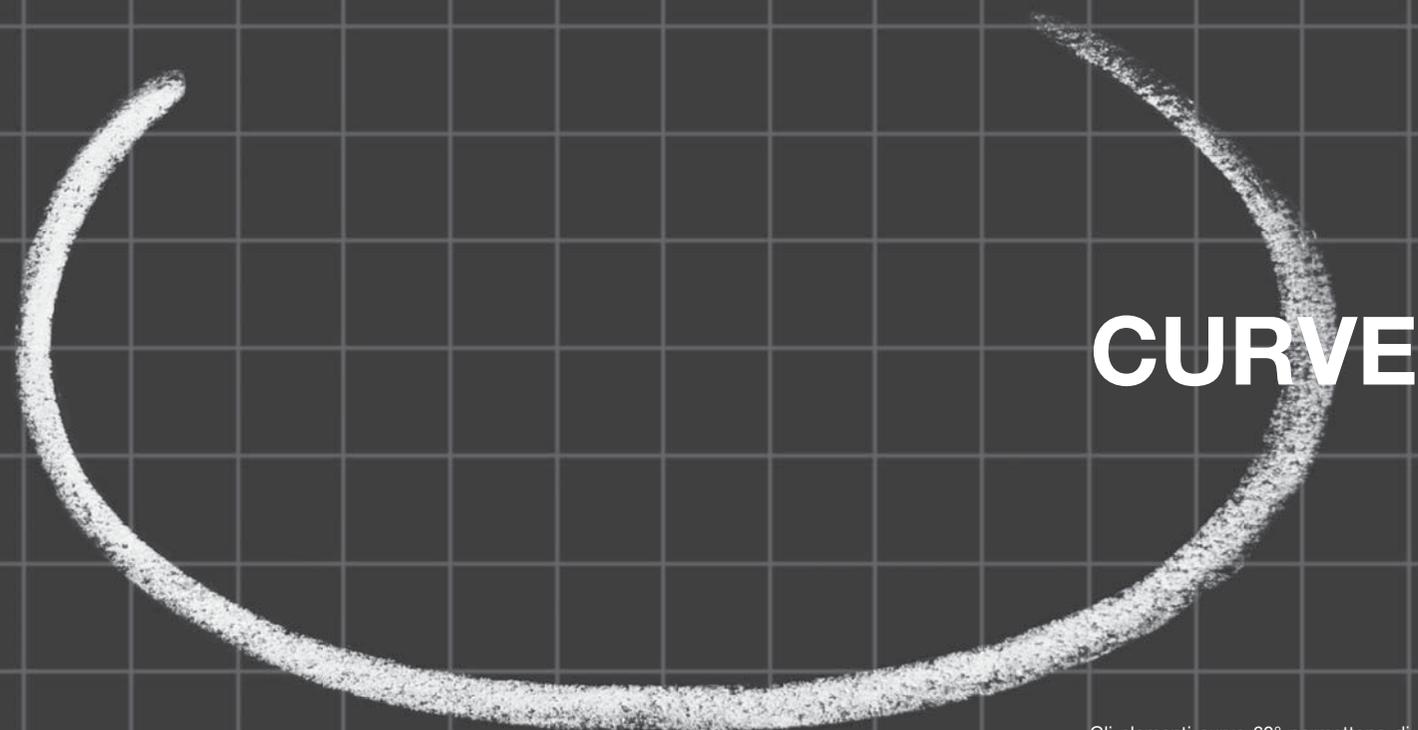
Welcome to the Expo Center



only







CURVE

Gli elementi curve 60° permettono di realizzare curve molto ampie, varie possibilità compositive permettono di disegnare un fronte di accoglienza morbido e sinuoso, conferendo all'ambiente circostante uno stile in linea con l'architettura d'avanguardia.

The 60° curved elements can be used to create very ample curves. A variety of possible compositions lets you design a soft and sinuous reception area, giving the surrounding environment a touch that hails to the latest architectural styles.





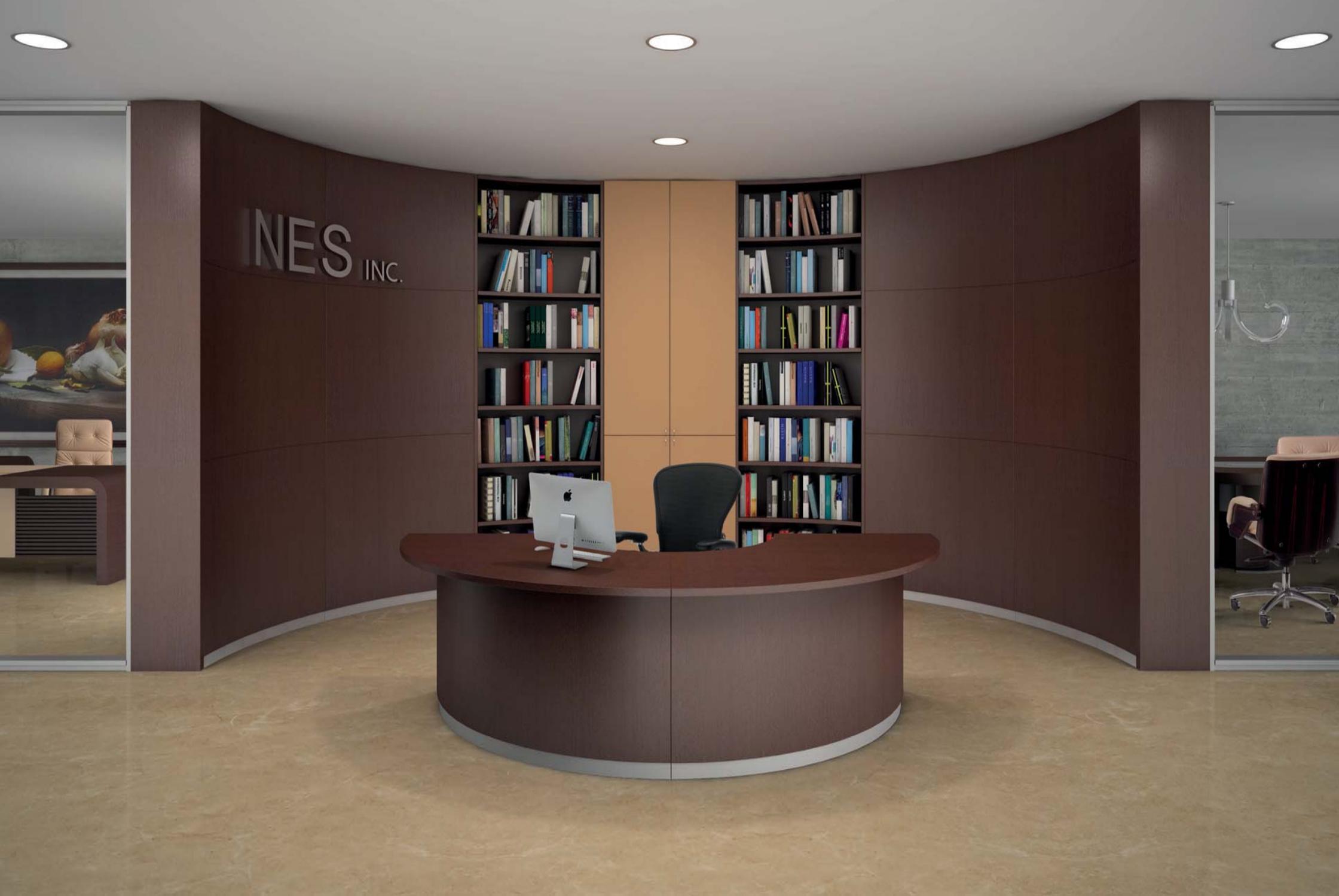
CINE CENTRUM 1ST FLOOR



Info
Kontakt
Adresy

L'eleganza delle finiture in legno e la flessibilità dei componenti del sistema Bengentile consentono di creare spazi fortemente caratterizzati, attorno ai quali strutturare altre zone lavoro, come uffici direzionali e sale riunione.

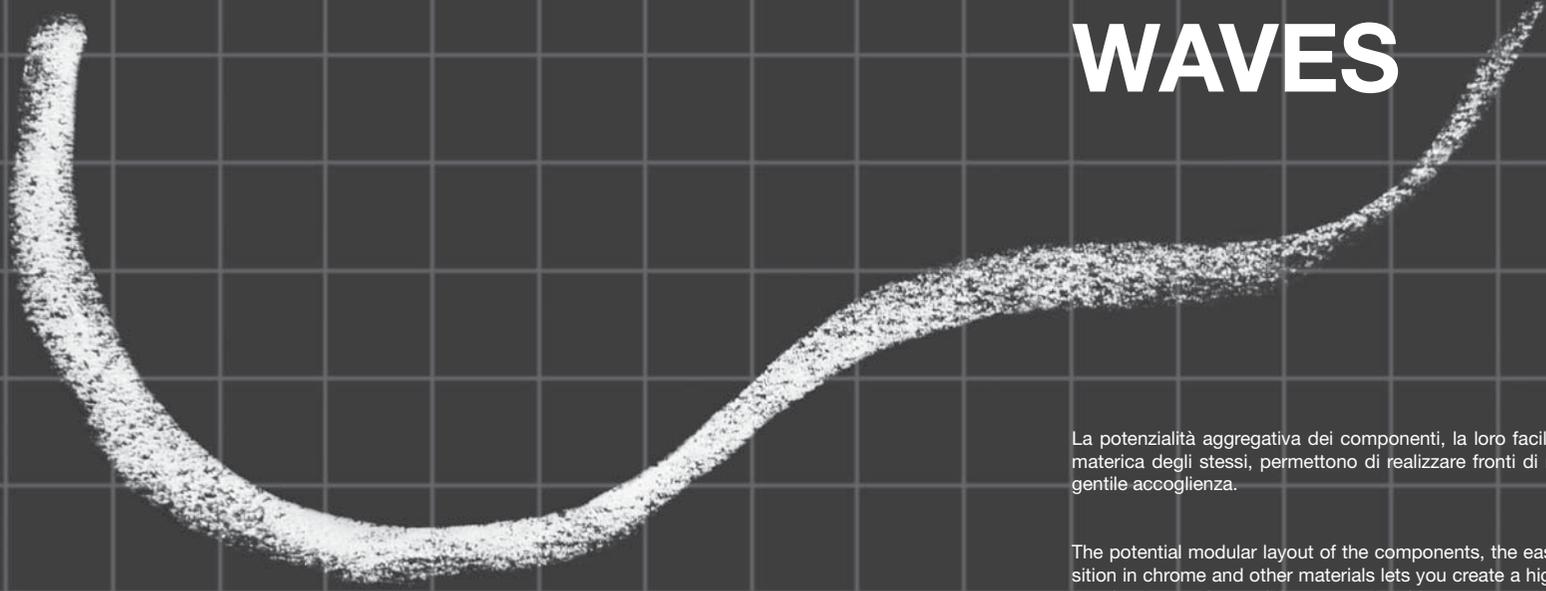
The elegance of the wood finish and the flexibility of the components in the Bengentile system let you create distinctive spaces, around which to build other work areas such as managerial offices and meeting rooms.





BREAKFAST
7:00-10:30
LUNCH
12:00-14:30
DINNER
18:00-22:00





WAVES

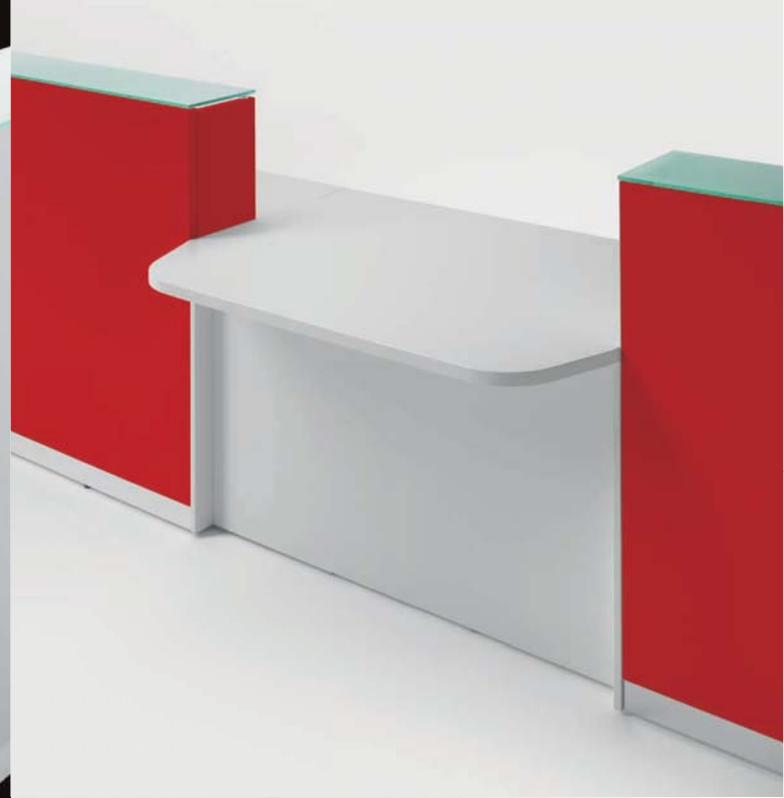
La potenzialità aggregativa dei componenti, la loro facilità d'uso e la possibilità di caratterizzazione cromatica e materica degli stessi, permettono di realizzare fronti di ricevitore fortemente connotati, tutti improntati ad una gentile accoglienza.

The potential modular layout of the components, the ease of use and the possibilities of customizing the composition in chrome and other materials lets you create a highly characteristic reception area, offering your clients the very best reception and the warmest welcome.





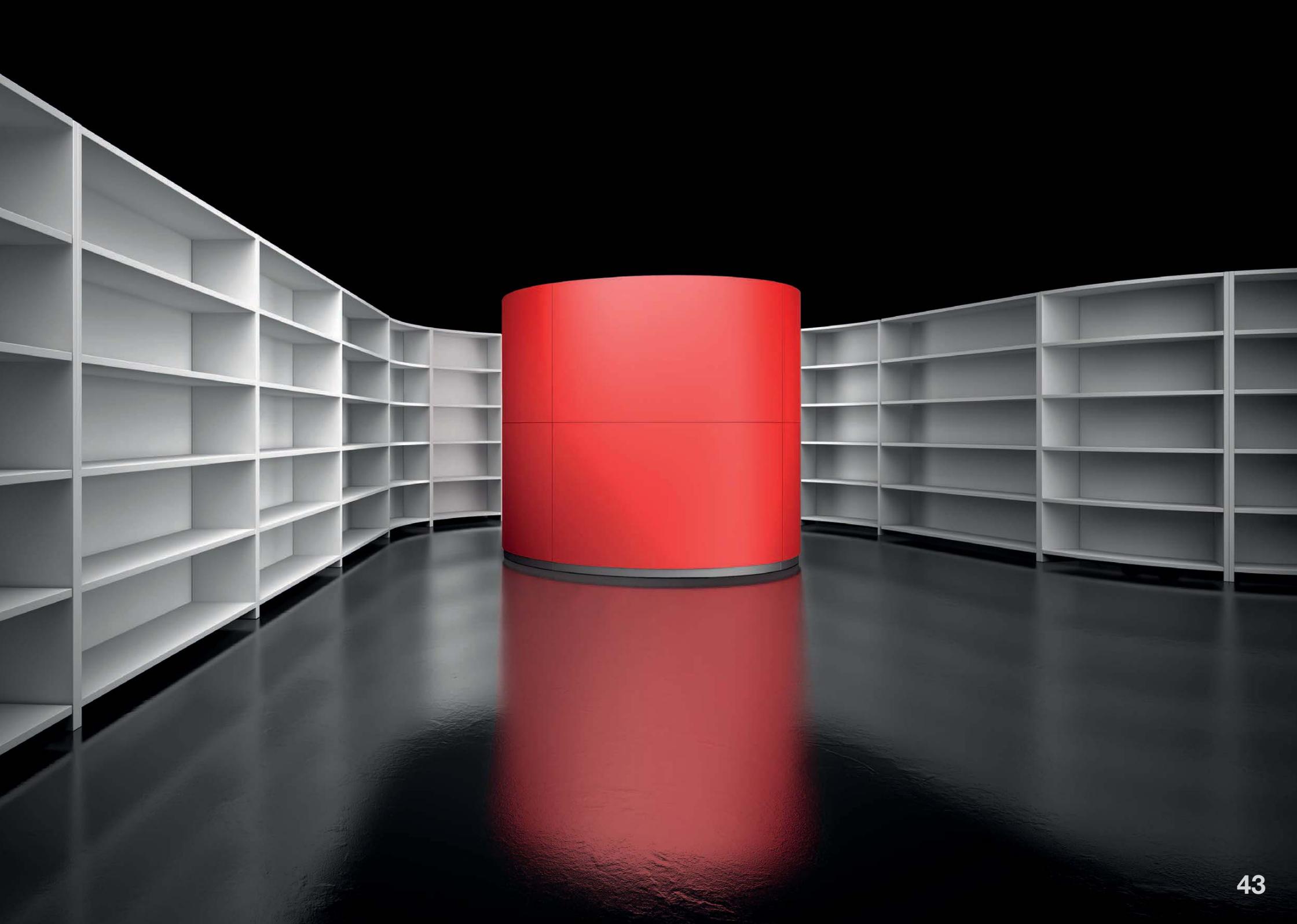




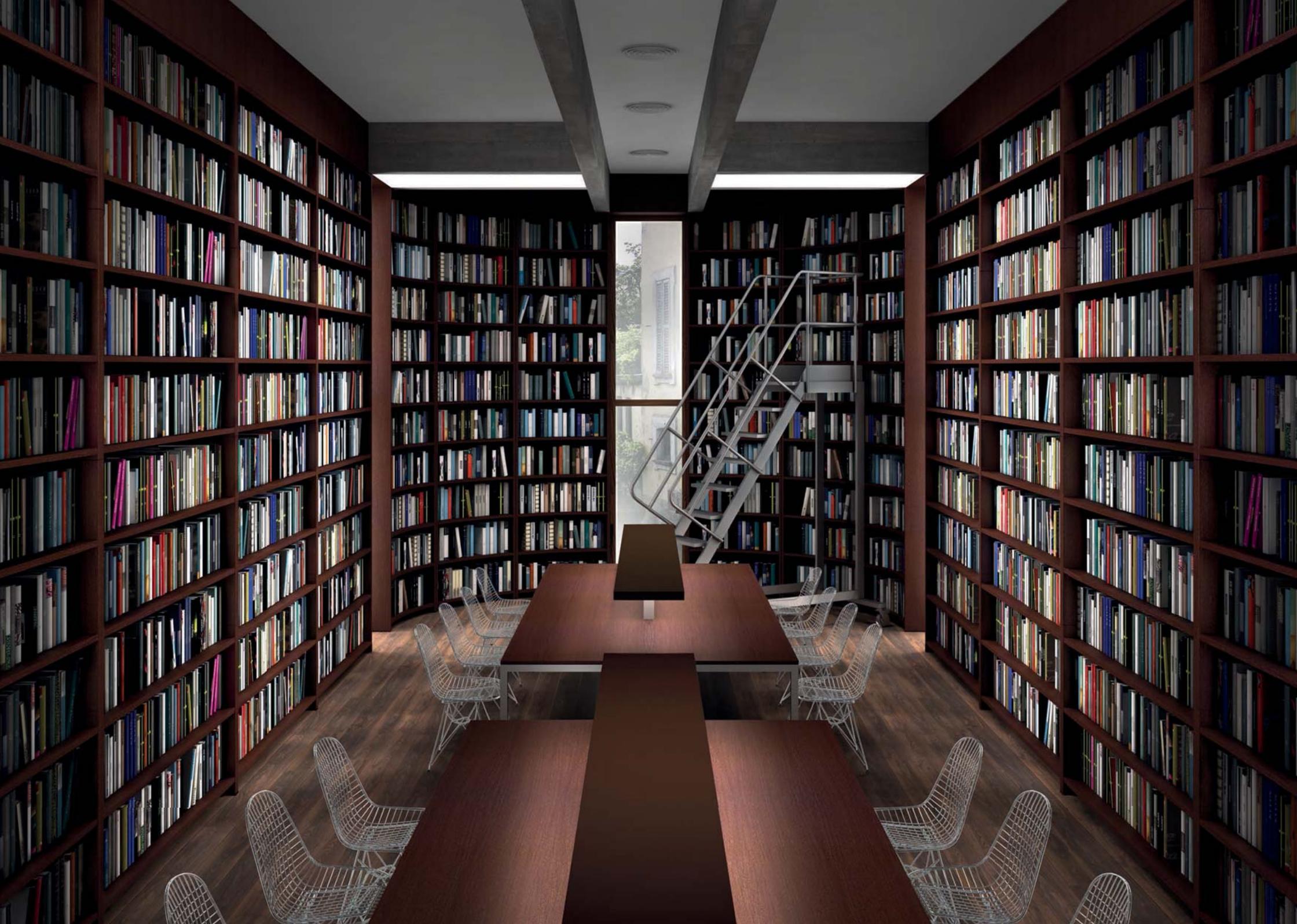
BOOKCASE

Il mobile libreria è parte integrante del **sistema reception** Bengentile. La flessibilità delle forme consente di realizzare da piccole composizioni, ideali per fare da sfondo a singoli banconi reception, oppure composizioni di notevoli dimensioni pensate per luoghi pubblici come biblioteche o librerie.

The bookcase is an integral part of the Bengentile **reception system**. The flexibility of form lets you create small compositions, ideal for acting as a backdrop for the single reception desks, or much larger compositions ideal for public halls such as libraries or book shops.









Il **sistema** Bengentile librerie consente di caratterizzare sale conferenza di notevoli dimensioni, pensato con preziose finiture in legno conferisce al luogo prestigio ed eleganza.

The Bengentile bookcase **system** lets you characterise conference rooms of a notable size; with its precious wood finish it gives any room a touch of class.



CONVIVIALITY



Il modulo cucina-bar è il fulcro della zona pensata per i momenti di convivialità necessari anche nel luogo di lavoro come l'intrattenimento di ospiti o la pausa pranzo. I moduli lineari o circolari, nella versione alta e bassa, sono combinabili, adatti per piccole aree o configurazioni più complesse. I moduli sono attrezzati nella parte interna con lavello e accessori su ruote quali frigo, cestino rifiuti e contenitore.

The kitchen-bar module, the fulcrum of your living space, essential also at work to offer your guests refreshment or a lunch break. The linear or circular modules in the high and low versions can be combined to fit into even the smallest spaces, or used to create more complex configurations. Inside the modules are equipped with a wash basin and mobile accessories such as a fridge, waste paper basket and storage unit.

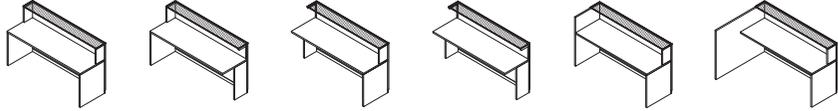


BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BENVENUTO
BREAK KITCHEN CONVIVIALITÀ BIENVENUE BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME
BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE
CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK
KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR
CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE CUCINA
CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK
WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE
CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK
KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR CUISINE CONVIVIALITÉ BIENVENUE BAR CUCINA CONVIVIALITÀ BIENVENUTO BREAK KITCHEN CONVIVALITY WELCOME BAR



Bengentile (H - L - P)

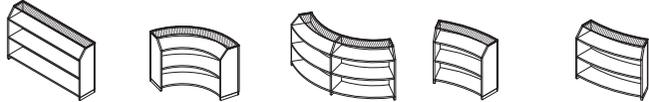
RECEPTION



BB0800VS 106 - 80 - 63 **BB0801VS** 106 - 80 - 63 **BB0802VS** 106 - 80 - 63 **BB0803V** 106 - 80 - 63 **BB0800VFS** 106 - 80 - 63 **BB0800VFGS** 106 - 80 - 63/120
BB1200VS 106 - 120 - 63 **BB1201VS** 106 - 120 - 63 **BB1202VS** 106 - 120 - 63 **BB1203V** 106 - 120 - 63 **BB1200VFS** 106 - 120 - 63 **BB1200VFGS** 106 - 120 - 63/120
BB1400VS 106 - 140 - 63 **BB1401VS** 106 - 140 - 63 **BB1402VS** 106 - 140 - 63 **BB1403V** 106 - 140 - 63 **BB1400VFS** 106 - 140 - 63 **BB1400VFGS** 106 - 140 - 63/120
BB1600VS 106 - 160 - 63 **BB1601VS** 106 - 160 - 63 **BB1602VS** 106 - 160 - 63 **BB1603V** 106 - 160 - 63 **BB1600VFS** 106 - 160 - 63 **BB1600VFGS** 106 - 160 - 63/120
BB1800VS 106 - 180 - 63 **BB1801VS** 106 - 180 - 63 **BB1802VS** 106 - 180 - 63 **BB1803V** 106 - 180 - 63 **BB1800VFS** 106 - 180 - 63 **BB1800VFGS** 106 - 180 - 63/120



BB0900V 106 - 63 - 63 **BB090EV** 106 - 163 - 63 **BB090IV** 106 - 249 - 63 **BB030EV** 106 - 116 - 63 **BB083FA** 73 - 80 - 89 **BB080F** 73 - 80 - 80 **BB090F** 73 - 190 - 80
BB091EV 106 - 163 - 63 **BB092EV** 106 - 163 - 63 **BB091F** 73 - 190 - 80 **BB092F** 73 - 190 - 80
BB123FA 73 - 120 - 89 **BB120F** 73 - 120 - 80 **BB143FA** 73 - 140 - 89 **BB140F** 73 - 140 - 80
BB163FA 73 - 160 - 89 **BB160F** 73 - 160 - 80 **BB183FA** 73 - 180 - 89 **BB180F** 73 - 180 - 80



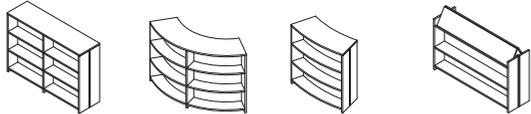
BB080/63V 105 - 80 - 38 **BB090/63EV** 105 - 163 - 38 **BB090/63IV** 105 - 212 - 38 **BB030/63EV** 105 - 116 - 38 **BB030/63IV** 105 - 135 - 38
BB120/63V 105 - 120 - 38 **BB140/63V** 105 - 140 - 38 **BB160/63V** 105 - 160 - 38 **BB180/63V** 105 - 180 - 38

LIBRERIE LIBRARY



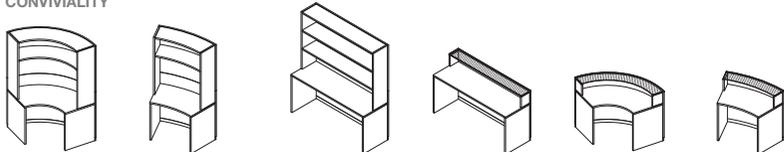
BB080/63 104 - 80 - 38 **BB080/73** 203 - 80 - 38 **BB00A/090** 35 - 74 - 2 **BB090/63E** 104 - 163 - 38 **BB090/73E** 203 - 163 - 38 **BB090/63I** 104 - 212 - 38 **BB090/73I** 203 - 212 - 38
BB120/63 104 - 120 - 38 **BB120/73** 203 - 120 - 38 **BB00A/120** 35 - 114 - 2 **BB030/63E** 104 - 116 - 38 **BB030/73E** 203 - 116 - 38 **BB030/63I** 104 - 135 - 38 **BB030/73I** 203 - 135 - 38
BB140/63 104 - 140 - 38 **BB140/73** 203 - 140 - 38 **BB00A/140** 35 - 134 - 2 **BB160/63** 104 - 160 - 38 **BB160/73** 203 - 160 - 38 **BB00A/160** 35 - 154 - 2 **BB180/63** 104 - 180 - 38 **BB180/73** 203 - 180 - 38 **BB00A/180** 35 - 174 - 2

BIBLIOTECHE BOOKCASE



BB080/83 127 - 80 - 50 **BB090/83** 127 - 212 - 50 **BB030/83** 127 - 135 - 50 **BB080/83B** 119 - 80 - 50
BB120/83 127 - 120 - 50 **BB140/83** 127 - 140 - 50 **BB160/83** 127 - 160 - 50 **BB180/83** 127 - 180 - 50
BB120/83B 119 - 120 - 50 **BB140/83B** 119 - 140 - 50 **BB160/83B** 119 - 160 - 50 **BB180/83B** 119 - 180 - 50

CONVIVIALITÀ CONVIVIALITY



BB090CM 203 - 163 - 63/38 **BB030CM** 203 - 116 - 63/38 **BB080CM** 203 - 80 - 63/38 **BB080CV** 106 - 80 - 63 **BB090CV** 106 - 163 - 63 **BB030CV** 106 - 116 - 63
BB091CM 203 - 163 - 63/38 **BB031CM** 203 - 116 - 63/38 **BB120CM** 203 - 120 - 63/38 **BB120CV** 106 - 120 - 63 **BB091CV** 106 - 163 - 63 **BB031CV** 106 - 116 - 63
BB092CM 203 - 163 - 63/38 **BB032CM** 203 - 116 - 63/38 **BB140CM** 203 - 140 - 63/38 **BB140CV** 106 - 140 - 63 **BB092CV** 106 - 163 - 63 **BB032CV** 106 - 116 - 63
BB093CM 203 - 163 - 63/38 **BB033CM** 203 - 116 - 63/38 **BB160CM** 203 - 160 - 63/38 **BB160CV** 106 - 160 - 63 **BB093CV** 106 - 163 - 63 **BB033CV** 106 - 116 - 63
BB180CM 203 - 180 - 63/38 **BB180CV** 106 - 180 - 63



BT00L 16 - Ø - 43,5 **BT045R** 67 - 45 - 50 **BT045S** 67 - 45 - 50 **BT045W** 67 - 45 - 50

RECEPTION: FRONTALI LINEARI, FRONTALI CURVI, PIANI, FIANCHI / RECEPTION: LINEAR FRONTS, CURVED FRONTS, TOPS, SIDES LIBRERIE: RIPIANI, FIANCHI, SCHIENE / LIBRARY: SHELVES, SIDES, BACKS

NOBILITATO / MELAMINE



LACCATO / LACQUERED



SOLO PER FRONTALI LINEARI E CURVI / ONLY FOR LINEAR AND CURVED FRONTS



* piani: rispondenti a D.Lgs 81/08 / tops: in accordance with D.Lgs 81/08

IMPIALLACCIATO / VENEERED



IMPIALLACCIATO PRECOMPOSTO / MULTILAMINAR VENEERED



ULTOM S.P.A.
VIA POSTUMIA DI LEVANTE, 47
35013 CITTADELLA (PD) ITALY
TEL. +39 049 5971877
FAX +39 049 9400650
www.ultom.com
ultom@ultom.com



Interior visions and 3D modelling: Tomson
Photo and rendering: Photo Design
Layout: Avallgarde
Made and printed in Italy - Paperegraf
09/2015